

Spis treści

Wstęp. Próby topograficzne	7
--------------------------------------	---

Część pierwsza

Miasta

Topografia fascynacji i zdziwienia. Krzemieniec Marii Danilewicz Zielińskiej i Zygmunta Haupta	17
„Mgławica rzeczy i spraw”. Drohobycz i Wielkie Księstwo Bałaku Andrzeja Chciuka	59
Gliwickie ślady Tadeusza Różewicza. Nie tylko o zbiorze <i>Margines, ale...</i>	81

Część druga

Kresowe topografie i doświadczenia

„Hybrydowa treść”. Kresy Kuśniewicza	101
Otwieranie warowni. Dom w eposie Stanisława Vincenza	119
„Ten jego emigracyjny los”, czyli o bezdomności w tomie opowiadań Włodzimierza Odojewskiego <i>...i poniosły konie</i>	139
„Tu” i „tam”. O przełamywaniu melancholii w opowieściach Zbigniewa Żakiewicza (<i>Ciotuleńka, Gorycz i sól morza</i>)	163

Część trzecia

Krajobrazy i idee

Pytania o Europę „zwaną Środkową” w pisarstwie Andrzeja Stasiuka	193
Ameryka jako doświadczenie, mit i metafora. O <i>Podróży na najdalszy Zachód</i> Andrzeja Kijowskiego	215
Literackie krajobrazy Górnego Śląska	239
„Krajobraz fundamentalny”. Głosy do biografii Józefa Tischnera, czyli o <i>Kapeluszu na wodzie</i> Wojciecha Bonowicza	273
Bibliografia (wybór)	285
Nota bibliograficzna	291
Indeks osobowy	293
Summary	303
Zusammenfassung	304