

## Spis treści

WSTĘP .....	3
Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej .....	5
Haus der Deutsch-Polnischen Zusammenarbeit	
ANDREA HALONKA	
„Historia lokalna na przykładzie wybranych powiatów, miast i gmin” – idea projektu .....	9
„Lokale Geschichte am Beispiel ausgewählter Kreise, Städte und Gemeinden” – Grundlagen des Projektes	
RENATA GNÓT	
Najstarsze dzieje radłowskiej orkiestry .....	13
DANUTA BERLIŃSKA	
Wielokulturowość na Śląsku Opolskim .....	19
ELŻBIETA OFICJAŁSKA	
Ludowy strój oleski w XIX i XX wieku .....	51
TOMASZ SPYCHAŁA	
Strój ludowy mieszkańców ziemi wieluńskiej .....	57
TERESA SMOLIŃSKA	
Zespół Pieśni i Tańca „Oleśnianie” – popularyzacja śląskiego dziedzictwa .....	81
BOGUSŁAWA KACZMAREK	
Tradycje i obrzędy weselne na Śląsku i ziemi wieluńskiej .....	89
BOGDAN JASIŃSKI	
Plastyka obrzędowa na Śląsku Opolskim dawniej i dziś .....	97
DOROTA WONS	
Wielkanocne zwyczaje i obrzędy ludowe w gminie Zębowice .....	105

DANUTA OLCZYK-NOGA Z dziada pradziada – w kręgu tradycji Wielkanocy .....	111
BOGDAN JASIŃSKI Obrzędowość świąt Bożego Narodzenia .....	119
BOGUSŁAWA KACZMAREK Tradycje świętych wieczorów .....	129
HUBERT IMIOŁCZYK Historia szopki w powiecie oleskim na przykładzie szopki w Borkach Wielkich. Szopka domowa .....	135
O. MIECZYŚLAW LENARD Dzieje szopki franciszkańskiej w Borkach Wielkich .....	147
O. MIECZYŚLAW LENARD Tradycja nabożeństw i koncertów kolęd przy żłóbku .....	153