

Śmierć: rekonesans 5

Wprowadzenie: Historia ludzi w zwierciadle śmierci 23

Śmierć w roku 1300: dwa wzorce śmierci u szczytu średniowiecza

Pewność śmierci w średniowieczu 49

Dawny stosunek do śmierci 55

Tysiąc lat chrześcijaństwa 75

Odstępcy: od trubadurów do katarów 98

Triumf śmierci

Czas zarazy 105

Bunt zmarłych i makabra 116

Nowy chrześcijański dyskurs o śmierci i zaświatach 138

Od śmierci po grób: mnogość gestów 154

Nowe strategie wobec zaświatów 172

Renesans - przełom czy zwrot?

Siły życia i śmierci w XVI stuleciu 183

Trzy zaprzeczenia śmierci w XVI wieku 193

Nowa wrażliwość na śmierć w epoce humanizmu 214

Od teorii do praktyki: katolicy i protestanci -jedna czy dwie postawy wobec śmierci? 225

Wielki ceremoniał śmierci w epoce baroku (1580-1730)

Barokowy dreszcz 239

Niedole epoki 253

Zawładnięcie śmiercią 271

Życie z myślą o śmierci 286

Między niebem a piekłem 297

Wielki ceremoniał 309

Nasze drugie życie 325

W duchu negacji 348

Oświecenie: śmierć zakwestionowana

Czy śmierć uległa zmianie?	359
Śmierć zakwestionowana: I. Odwrót Kościołów	372
Śmierć zakwestionowana: II. Inny dyskurs o śmierci	384
Transformacja praktyk	400
Nowa sztuka umierania?	426
Nowy status zmarłych	443
Sny rozumu	458
Od rewolucji w śmierci do nowego porządku	474

Pewność i niepokój: mieszczańska śmierć w XIX wieku

Walka ze śmiercią: triumf XIX stulecia?	489
Koniec monopolu	511
Ostateczny kompromis: ludowo-chrześcijańska religia śmierci	526
Od niepokoju do pewności	549
W kręgu rodzinnym	576
Od cmentarza do pomnika	597
Druga strona <i>belle époque</i>	614

Umieranie dzisiaj

Zwycięstwo i niepokój	635
Pod znakiem „śmierci tabu”	649
Śmierć ludzi i śmierć Boga	670
Szepty i krzyki	686
Ponowne odkrycie śmierci (1965-1980)	700
Przypisy	721
Bibliografia	
Dodatek bibliograficzny do drugiego wydania francuskiego	
Indeks osób	